

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 13»**

**Дополнительная  
общеразвивающая программа  
социально - педагогической направленности  
«Школа будущих первоклассников»  
(для детей 6-7 лет)  
на 2022-2023 учебный год**

Срок реализации 1 год  
(24 недели)

2023 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной программы.

На протяжении всей жизни человеку неоднократно приходится приспосабливаться к условиям внешней среды. Переход от дошкольного детства к школьному - один из самых ответственных этапов человеческой жизни. Для детского организма адаптация к переменам требует огромного напряжения всех жизненных сил, перестройки работы организма. В этот период задача всех окружающих ребенка взрослых (родителей, воспитателей, учителей) - обеспечить благоприятные условия для всесторонней полноценной подготовки дошкольника к обучению в школе. В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения - личностное развитие ребенка (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира. В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителя начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является предшкольная подготовка. С приходом в школу изменяется образ жизни ребенка, устанавливается новая система отношений с окружающими людьми, выдвигаются новые задачи, складываются новые формы деятельности. Когда же можно говорить о том, что ребенок готов к обучению в школе? Большинство родителей считает, что его ребенок готов к школе, если он умеет читать и считать. Однако высокий уровень интеллектуального развития детей не всегда совпадает с их личностной готовностью к школе, у детей не сформировано положительное отношение к новому образу жизни, предстоящим изменениям условий, правил, требований. Особое значение в личностной готовности ребенка к школе имеет мотивационный план, т. е. «внутренняя позиция школьника», которая выражается в стремлении ребенка выполнять общественно значимую и оцениваемую деятельность (учебную). Мотивационная готовность старшего дошкольника к обучению в школе находит свое выражение в: - наличии четких представлений о школе и формах школьного поведения; - заинтересованном отношении к учению и учебной деятельности; - наличии социальных мотивов и умении подчиняться школьным требованиям. Для формирования «внутренней позиции школьника», положительного отношения к школе старшему дошкольнику необходимо не просто рассказывать о школе, не просто «дать

поиграть в школу», а создать условия, чтобы он хоть на несколько минут побыл настоящим учеником: посидел за партой, пообщался со своим будущим учителем, привык к нему и его требованиям, «почувствовал» школьные стены. «Школа раннего развития» представляет собой комплексную дополнительную образовательную услугу по подготовке детей дошкольного возраста к обучению в школе. Таким образом, программа «Школа будущих первоклассников» имеет социально-педагогическую направленность.

## **1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность.**

В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения - личностное развитие ребенка (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира. В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителя начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является предшкольная подготовка. Актуальной становится предшкольная подготовка старших дошкольников в стенах школы, когда учитель начальных классов имеет возможность провести коррекцию недостаточно развитых у детей предпосылок к систематическому обучению с целью достижения требуемого уровня готовности к школе и успешной адаптации первоклассников.

Актуальность данного курса состоит в том, что на этих занятиях происходит целенаправленное формирование личности, способной творчески подходить к труду в любой сфере человеческой деятельности, а это - важнейшая задача, стоящая перед современной школой. Творческая активность - одна из важнейших характеристик личности и человеческой деятельности. Проблема ее развития приобретает в настоящий момент особую социальную значимость. Это вызвано такими процессами, как преобразование системы управления, в которую прежде идеально вписывался лишь пассивный исполнитель, реформы в экономике, требующие готовности человека к творческому включению в многообразие новых видов деятельности. Таким образом, творческое развитие учащихся есть требование времени, позволяющее успешно выстроить жизненную траекторию каждой личности. Общеобразовательная школа, где закладываются основы личностного роста учащихся, теоретически имеет возможность для эффективного развития творческого потенциала каждого школьника. Актуальность программы «Школа будущих первоклассников»

состоит еще и в решении вопросов выравнивания стартовых возможностей детей с учетом проблемы разного уровня подготовленности детей, затрудняющего их адаптацию к условиям школьной жизни. Новизна образовательной программы «Школа будущих первоклассников» заключается в том, что она предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе. Педагогическая целесообразность программы. Одной из наиболее острых проблем современной школы является рост количества учащихся со школьной дезадаптацией уже в первом классе. Очень часто результатом неуспеваемости, школьных неврозов, повышенной тревожности является неподготовленность ребенка к обучению. Эти явления сохраняются и надолго закрепляются у детей, поступивших в школу. Первый год обучения очень трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. Более неблагоприятно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психологического здоровья, а также у тех дошкольников, которые не посещали детские дошкольные учреждения. Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Практика показывает, что наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое. Предшкольная подготовка создает равные стартовые условия для получения начального образования, делает доступным качественное обучение на уровне начального общего образования.

**1.3. Цель программы:** всестороннее развитие ребенка, что позволит обеспечить формирование готовности к обучению в начальной школе у будущего школьника, развитие тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижения в учебе и положительное отношение к школе. Ребенок должен увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть

успешным в деятельности. Это в значительной мере облегчит ребенку переход из детского сада в школу, сохранит и разовьет интерес к познанию в условиях школьного обучения.

**1.4. Задачи программы:** - развитие общих интеллектуальных способностей, а также школьнозначимых психофизиологических функций (фонематического слуха, координации рука-глаз, пространственная ориентация и т.д.), обеспечивающих успешность будущей учебной деятельности; - развитие познавательной активности, познавательной мотивации, интеллектуальных способностей детей; - развитие индивидуальных качеств и естественных ресурсов саморегуляции, гармонизация личностного развития; - пробуждение у ребенка любознательности, исследовательского интереса и формирование на этой основе умения учиться; - развитие инициативности и самостоятельности, как важных условий последующего включения ребенка в учебную деятельность; - способствование формированию внутренней положительной учебной мотивации; - формирование четких представлений и школе и формах школьного поведения; - формирование готовности к школьному обучению, к новой социальной позиции Школьника.

#### **1.5. Принципы программы:**

- реальный учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, актуальность для ребенка чувственных впечатлений, умений и др.;
- личностная ориентированность процесса развития и воспитания;
- учет потребностей данного возраста, опора на игровую деятельность
- ведущую для этого периода развития;
- сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка;
- обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка, основных видов деятельности, готовности к взаимодействию с окружающим миром;
- обеспечение поступательности в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности; создание условий для единого старта детей в первом классе, обеспечение педагогической помощи детям с отставанием в развитии;
- развитие эрудиции и индивидуальной культуры восприятия и деятельности ребенка, его ознакомление с доступными областями культуры (искусство, литература, история и др.).

#### **1.6. Общая характеристика программы**

Содержание программы предусматривает комплекс занятий, включающих следующие направления деятельности: ознакомление с окружающим миром,

совершенствование и развитие устной речи и графических навыков, введение в математику, развитие мелкой моторики руки. В процессе изучения данных разделов программы дети получают знания об окружающем мире и практических способах взаимодействия с ним. Программа направлена на общее психическое развитие и активизацию воображения. В ходе реализации содержания программы у детей будут формироваться приемы умственных действий: сравнения, обобщения, классификации. Сформируются навыки произвольной деятельности, навыки наблюдения за объектом. Продолжится развитие речи, мелкой моторики и графических навыков, развитие умения составлять небольшой рассказ по картинке, умения произвольно удерживать внимание на предмете обсуждения, расширится словарный запас и общий кругозор детей, развитие ассоциативного мышления как основы эстетической реакции, развитие эстетического вкуса и общей культуры ребенка. Игровая форма занятий и атмосфера доброжелательности позволят ребенку избежать стресса. Задания подобраны с учетом индивидуальных особенностей детей и создают ситуации успеха для них. День за днем ребенок будет самостоятельно делать «открытия» и активно участвовать в обучении. В ходе реализации программы у детей через творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формируется личность ребенка, развивается его самостоятельность и познавательный мир. Таким образом, во время работы школы будущего первоклассника, происходит не только знакомство учителя и ученика, но и решается главная задача программы: сокращение адаптационного периода при поступлении ребенка в школу.

### **1.7. Планируемые результаты освоения программы**

В результате занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа раннего развития» у дошкольника сформируются следующие предпосылки к достижению личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) и предметных результаты.

*Личностными результатами* (предпосылками к их достижению) дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);

-при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;

- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;

- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;

- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- уважать свою семью, родителей, доброжелательно относиться к сверстникам;

-высказывать своё отношение к героям литературных произведений, их поступкам;

- оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм;

- объяснять, хочет идти в школу или нет, и почему;

-освоить роль ученика; проявлять интерес (мотивации) к учению.

*Метапредметными результатами* подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- организовывать своё рабочее место под руководством учителя;

- определять и формулировать цель деятельности на занятии под руководством учителя;

- осуществлять действия по образцу и заданному правилу, по предложенному учителем плану; - сохранять заданную цель;

- проговаривать последовательность действий на занятии;

- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия; - отличать верно выполненное задание от неверного;

- осуществлять контроль своей деятельности по результату; - видеть указанную ошибку взрослого; совместностную оценку своей деятельности всего под руководством сверстника.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

- ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;

- знаково-символическое моделирование и преобразование объектов;

- анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных и несущественных);
- синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнивать, сопоставлять и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- устанавливать аналогии; - выделять общее и различное;
- делать простейшие выводы в результате совместной работы с учителем;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, описывать предмет, картинку);
- самостоятельно выбирать способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осознавать и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.

#### Коммуникативные УУД:

- владеть определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- называть фамилию, имя, домашний адрес;
- слушать и понимать речь других;
- отвечать на вопросы учителя и других детей;
- оформлять свои мысли в устной форме;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- слушать собеседника, задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнёра по деятельности;
- позитивно относиться к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- ориентироваться на партнёра по общению;
- совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им; и исправлять учителем и другими ребятами деятельности на занятии класса; оценивать результаты учителя; адекватно понимать её по указанию давать эмоциональную оценку взрослому;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- участвовать в диалоге на занятии и других жизненных ситуациях;



- выполнять различные роли при совместной работе.

Предметными результатами предшкольной подготовки является формирование следующих умений.

В результате обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Школа будущих первоклассников» дошкольник научится:

- правильно произносить все звуки;
- проводить классификацию звуков по их произношению;
- проводить классификацию печатных букв по их элементам;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать сказку, рассказ по опорным иллюстрациям;
- составлять рассказы, сказки по картине, серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения, использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры (отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), находить их прообразы в окружающем мире;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;
- сравнивать количество предметов в двух группах;
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках, на схематичных рисунках) конкретный смысл действий сложение и вычитание-;
- отличать простую текстовую задачу от рассказа с числами;
- ориентироваться на листе бумаги, на плоскости и в пространстве;
- определять взаимное расположение предметов;
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия, упорядочивать их;
- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных;
- перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки; получит возможность научиться:
- устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);

- различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;
- различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные песенки, потешки);
- устанавливать количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном направлении;
- присчитывать и отсчитывать по одному, по два;
- проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;
- проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе

### **1.8. Контроль и диагностика качества образовательного процесса.**

Психолого-педагогическая диагностика программы представляет собой систему отслеживания результатов образовательного процесса в несколько уровней. На первом уровне проводится диагностика стартового уровня интеллектуального, личностного и социального развития ребенка, в конце обучения проводится диагностика освоения обучающимися образовательной программы с целью отслеживания динамики развития ребенка, а не определения уровня его развития.

### **1.9. Порядок организации работы «Школа будущих первоклассников»:**

1. Группы формируются из детей 6-7-летнего возраста;
2. Наполняемость групп не более 25 человек;
3. Продолжительность обучения составляет 24 недели (14.10.2023 - 27.04.2024)
4. Режим занятий: 1 раз в неделю (суббота) - 3 занятия по 30 минут, перерывы между занятиями - 10 минут.

Сроки занятий устанавливаются администрацией школы и оформляются приказом по школе. Обучение отвечает всем требованиям СанПиН 2.4.3648-20.

Содержание программы предусматривает комплекс занятий, включающих следующие блоки:

1. Курс обучение грамоте с элементами письма «Почитай-ка»
2. Курс введения в математику «Посчитай-ка»
3. Курс по изобразительному искусству и технологии «Мир творчества»

1. Пояснительная записка Программа курса обучение грамоте с элементами письма «Почитай-ка» помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствует их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие детей старшего дошкольного возраста, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка.

2. Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребёнка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), для создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму; - формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой. Отличительной чертой данного курса является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами развития речи на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребёнка;
- совершенствование навыков устной связной речи ребёнка, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай своё любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? и т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса,

воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, является окружающий ребёнка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др. Возрастные особенности детей 5—7 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи. При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное.

Целью подготовки к обучению чтению является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя. В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное разностороннее развитие ребёнка: социально-личностное, познавательноречевое, художественноэстетическое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения. Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребёнка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям. Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднён. Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной

литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят: развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи).

Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

- чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;
- беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства
- эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);
- разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности. Ведётся работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчётливого и ясного произношения звуков, слогов, слов. При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек. Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребёнка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление. При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно. Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании

образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму. Таким образом, программа курса «Почитай-ка» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь. Обучение строится на игровой деятельности и носит практический познавательно-исследовательский характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений. Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др. Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения. Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

2. Содержание курса Развитие и совершенствование устной речи. Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребёнка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительноласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном педагогом

(стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи. Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам педагога (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки. Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по плану, предложенному педагогом, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать у них интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать

формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы. Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка. Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука. Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая. Подготовка к обучению чтению. Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей чёткому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту' голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре. Подготовка к обучению письму: готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

3. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса концу занятий предполагается развитие и совершенствование у детей: - мелкой



моторики и координации рук (зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой, копирование рисунка); - «пространственных и временных представлений» (ориентация в тетради, на строке, на странице; письмо простых элементов букв по образцу с заданным наклоном); - активной речи, словарного запаса. Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД). Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя; - проговаривать последовательность действий на занятии; действовать по образцу и правилу; - соблюдать элементарные гигиенические правила; - учиться работать по предложенному учителем плану. - уметь ориентироваться на странице тетради. Познавательные УУД: - находить ответы на вопросы на иллюстрациях; - делать выводы в результате совместной работы группы и учителя; - правильно произносить все звуки; - проводить классификацию звуков по их произношению; - проводить классификацию печатных букв по их элементам; - соблюдать орфоэпические нормы произношения; - составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин; - пересказывать сказку, рассказ по опорным иллюстрациям; Коммуникативные УУД: - оформлять свои мысли в устной форме; - слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания; - договариваться о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Тематическое планирование  
курса «Обучение грамоте с элементами письма «Почитай-ка»»**

№	Дата	Тема
1	14.10.2023	Стартовая диагностика
2	21.10.2023	Слово. Слог. Предложение.
3	28.10.2023	Звук [а] и буквы А, а. Звук [у] и буквы У, у. Звук [о] и буквы О, о.
4	11.11.2023	Звуки [м], [м'] и буквы М, м. Звуки [с], [с'] и буквы С, с.
5	18.11.2023	Звуки [х], [х'] и буквы Х, х. Звуки [р], [р'] и буквы Р, р. Звук [ш] и буквы Ш, ш.
6	25.11.2023	Звуки [н], [н'] и буквы Н, н. Звуки [л], [л'] и буквы Л, л.
7	02.12.2023	Звуки [к], [к'] и буквы К, к. Звуки [т], [т'] и буквы Т, т.
8	09.12.2023	Звук [ы] и буква ы. Звук [и] и буквы И, и.
9	16.12.2023	Звуки [п], [п'] и буквы П, п. Звуки [з], [з'] и буквы З, з.
10	23.12.2023	Звук [й'] и буквы Й, й. Звуки [г], [г'] и буквы Г, г.
11	13.01.2024	Звуки [в], [в'] и буквы В, в. Звуки [д], [д'] и буквы Д, д.
12	20.01.2024	Звуки [б], [б'] и буквы Б, б.
13	27.01.2024	Звуки [ж], [ж'] и буквы Ж, ж.
14	03.02.2024	Звук [й'э] и буквы Е, е.
15	10.02.2024	Буква ь, не обозначающая звука.
16	17.02.2024	Звук [й'а] и буквы Я, я.
17	02.03.2024	Звук [й'о] и буквы Ё, ё.
18	16.03.2024	Звук [й'у] и буквы Ю, ю.
19	23.03.2024	Звук [ч'] и буквы Ч, ч.
20	30.03.2024	Звук [ц] и буквы Ц, ц.
21	06.04.2024	Звуки [ф], [ф'] и буквы Ф, ф. Звук [э] и буквы Э, э.
22	13.04.2024	Звук [щ'] и буквы Щ, щ. Буква ь, не обозначающая звука
23	20.04.2024	Повторение пройденного материала
24	27.04.2024	Итоговая диагностика.

**Программа курса  
введение в математику  
«Посчитай-ка»**

**1. Пояснительная записка**

Предлагаемый курс определяет содержание работы по математической подготовке детей 6-7 лет к обучению в школе и задаёт основные направления реализации общих психолого-педагогических идей их развития на математическом материале. Главные цели курса математики подготовительного периода — это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников, формирование предпосылок универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных).

Основная идея курса заключается в том, что форма подачи математического материала и методика работы с ним направлены на формирование у дошкольников предпосылок универсальных учебных действий, на развитие познавательных способностей у детей путём создания системы заданий на развитие познавательных универсальных предпосылок (проведение сравнений, анализа, выделения существенных свойств объектов, разбиение объектов на группы по указанным или найденным свойствам, выделение части, составление целого из частей, проведение доступных обобщений, построение несложных цепочек логических рассуждений), пространственного воображения и речи ребёнка. Развитие познавательных процессов — восприятия, воображения, памяти, мышления, внимания, речи — позволяет целенаправленно и систематически развивать познавательные способности дошкольников, а это необходимое условие их подготовки к школе. В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (цифры и числа от 0 до 9, число 10, счёт десятками, основные свойства чисел натурального ряда; равенство, неравенство, конкретный смысл арифметических действий сложение и вычитание и их обозначение: знаки «+», «-», «=», текстовая задача) и геометрическая (пространственные отношения, простейшие геометрические фигуры и их прообразы в окружающем мире, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве объектов и простейших геометрических фигур, изготовление их моделей геометрических фигур из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей. Основными методами, используемыми в период подготовки детей к обучению

математике в школе, являются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, но ведущим остаётся метод практических действий, который позволяет дошкольникам усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая, записывая результаты практических действий на языке математики. На данном этапе метод практических действий дополняется важнейшим для математики способом познания окружающего мира - методом моделирования (работа с предметами и группами предметов дополняется выполнением предметных и схематических рисунков; осуществляется моделирование цифр из плоскостных элементов). Кроме того, более активное использование разнообразных дидактических игр математического содержания позволяет, с одной стороны, углублять математические знания, а с другой — способствует формированию умений общаться с преподавателем, развивает навыки сотрудничества со сверстниками, формирует умения оценивать свои действия, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо. Использование специально отобранного математического содержания и описанных методов позволит осуществить предметно-математическую подготовку дошкольников и вывести развитие их мышления на уровень, позволяющий усваивать математику начальной школе, сформировать предпосылки универсальных учебных действий, необходимых для успешного обучения в начальной школе.

## **2.Содержание курса**

Признаки (свойства) предметов (цвет, размер, форма). Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше - меньше, длиннее - короче, такой же по длине, выше - ниже, шире - уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов). Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу. Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов. Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее — короче, выше — ниже, шире — уже и др., его использование при выполнении заданий. Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному (или найденному) правилу. Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь). Пространственные отношения: взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре,

внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.).  
Временные представления: раньше - позже, вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отсчёт дней недели по порядку от любого дня недели. Времена года. Их последовательность. Неделя, месяц, год. Уточнение понятия «месяц» (примерно четыре недели составляют месяц). Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трёх часов, меньше пяти часов и т. п.). Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10. Счёт предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента. Счёт в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка пересчёта. Порядковый счёт, его отличия от счёта количественного. Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.). Десяток. Счёт десятками. Равенство, его обозначение в математике. Знак « $=$ ». Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций сложение и вычитание, название и обозначение этих действий (знаки « $+$ », « $-$ »). Целое и часть. Задача. Отличие задачи от рассказа с числами. Устное составление задач по рисункам. Решение задач на нахождение суммы и остатка с опорой на наглядный материал. Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче. Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами и величинами). Простейшие геометрические фигуры: отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольник, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга. Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника. Линейка — инструмент для вычерчивания отрезка. Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу. Содержательно-логические задания на более сложном математическом материале на развитие: внимания (лабиринты, сравнение рисунков с указанием сходства и различий, игры «Веселый счёт», «Исправь ошибки» и др.); воображения (деление геометрических фигур на части, составление фигур из частей, преобразование одной фигуры в другую; подсчёт общего количества изображений одной и той же фигуры на контурном рисунке; дополнение заданной фигуры до целого с выбором нужных частей из

нескольких предложенных); памяти (зрительные и слуховые диктанты с использованием изученного арифметического и геометрического материала; зрительные и слуховые диктанты на математическом материале с определением закономерности следования элементов); мышления (выделение существенных признаков объектов, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания; проведение простейших логических рассуждений, сравнение объектов по разным признакам, классификация объектов, чисел, геометрических фигур и др. по заданным условиям). Планируемые результаты: - владеть универсальными предпосылками учебной деятельности; уметь работать по образцу, по заданному правилу, по инструкции взрослого; - ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т. д.); - определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т. д.); - сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их; - называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; - сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же); - определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом; - объяснять (на предметах, предметных рисунках, на схематичных рисунках) конкретный смысл действий сложение и вычитание; - различать и называть простейшие геометрические фигуры (отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), находить их прообразы в окружающем мире; - воспринимать учебно-познавательную задачу и способы её решения; - проводить мыслительные операции на несложном материале (сравнивать объекты, указывая их сходство и различия, проводить классификацию объектов по заданным признакам, выявлять закономерности и использовать их для выполнения заданий, проводить простейшие логические рассуждения и др.); - применять полученные знания для решения простейших задач практического содержания.

**Тематическое планирование курса  
«Введение в математику «Посчитай-ка»»**

№	Дата	Тема
1	14.10.2023	Стартовая диагностика
2	21.10.2023	Признаки предметов. Равнение предметов.
3	28.10.2023	Сравнение предметов по форме. Отношения в пространстве.
4	11.11.2023	Временные отношения. Счет предметов. Количественный и порядковый счет.
5	18.11.2023	Отношение "больше-меньше", "столько же" между группами предметов. Присчитывание и отсчитывание по 1.
6	25.11.2023	Много-1. Число и цифра 1.
7	02.12.2023	Число и цифра 2.
8	09.12.2023	Число и цифра 3.
9	16.12.2023	Число и цифра 4.
10	23.12.2023	Число и цифра 5.
11	13.01.2024	Число и цифра. Ряд чисел от 1 до 5.
12	20.01.2024	Отношение "больше-меньше", "столько же". Введение знаков
13	27.01.2024	Присчитывание и отсчитывание по 1. Сложение вида +1, вычитание вида -1.
14	03.02.2024	Ознакомление со смыслом действий сложения и вычитания
15	10.02.2024	Число и цифра 6.
16	17.02.2024	Число и цифра 7.
17	02.03.2024	Число и цифра 8.
18	16.03.2024	Число и цифра 9.
19	23.03.2024	Число и цифра 10. Ознакомление с составом числа 10.
20	30.03.2024	Число и цифра 0.
21	06.04.2024	Задачи на сложение и вычитание.
22	13.04.2024	Углубление смысла действий сложения и вычитания на простых задачах.
23	20.04.2024	Повторение пройденного материала.
24	27.04.2024	Итоговая диагностика.

**Программа курса  
по изобразительному искусству и технологии  
«Мир творчества»**

1. Пояснительная записка

Учеными доказано, что развитие руки (мелкая моторика и координация движений пальцев рук) находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности к обучению. Обычный ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Цель: создание условий для развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук.

Задачи курса:

1. Формировать и закреплять у ребенка умение правильно держать карандаш;
2. Упражнять в последовательной смене тонуса мускулатуры руки ребенка;
3. Упражнять в ориентировке на плоскости листа;
4. Воспитывать уверенность в себе.

Программа курса включает в себя следующие разделы:

1. Пластилинография
2. Аппликация
3. Нетрадиционные техники рисования

В разделе “Пластилинография” учащиеся знакомятся со свойствами пластилина, в процессе деятельности изображают предметы их действительности, создают элементарную скульптуру, что способствует развитию детского творчества, обогащению детей изобразительными и техническими умениями, созданию интереса к данному виду деятельности. В разделе “Аппликация” дети развивают координацию кисти, логическое мышление и пространственное воображение, учатся пользоваться клеем и ножницами. В разделе “Нетрадиционные техники рисования” поможет улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, развить мускульную и тактильную память.

Занятия детей на уроках продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной



деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество. Занятия художественным трудом обладают уникальными возможностями духовнонравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром, воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, поколения.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Личностные у обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;
- интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых жизненных ситуаций;
- знание основных моральных норм поведения;
- знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- первичных умений оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- познавательного интереса к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека. ,

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни;
- ориентированность в культурном разнообразии окружающей действительности, участие в жизни группы, класса;
- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

-участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;

-умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном разнообразии.

Регулятивные УУД. Учащиеся научатся:

-адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;

-выполнять работу по заданной инструкции;

-использовать изученные правила и знаки;

-осуществлять пошаговый контроль своих действий;

-вносить коррективы в свою работу;

Учащиеся получают возможность научиться:

-понимать цель выполняемых действий,

-адекватно оценивать правильность выполнения задания;

-анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;

-решать творческую задачу, используя известные средства;

-включаться в самостоятельную творческую деятельность.

Познавательные УУД. Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки;

- соблюдать школьные правила поведения на уроке и перемене;

-задавать вопросы в культурной форме

Учащиеся получают возможность научиться:

-работать в парах;

-проводить самооценку и оценку выполненных заданий, действий, обосновывая её по критериям;

-выработать умение договариваться друг с другом;

-обращаться друг к другу за помощью

Коммуникативные УУД. Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;

- комментировать последовательность действий;

- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;

-умению выражать свои мысли;

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к увиденному и услышанному;

-быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

**Тематическое планирование курса  
по изобразительному искусству и технологии «Мир творчества»**

<b>№</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Тема</b>
1	14.10.2023	Урок изобразительного искусства на тему «Осенний пейзаж»
2	21.10.2023	Пластилинография на тему «Чебурашка – символ доброты»
3	28.10.2023	Урок изобразительного искусства на тему «Путешествие в страну Мультипликация»
4	11.11.2023	Пластилинография на тему «Солнечные лучики дружбы»
5	18.11.2023	Урок изобразительного искусства на тему «Сказочные домики»
6	25.11.2023	Изготовление открытки «Подарю сердечко маме»
7	02.12.2023	Урок изобразительного искусства с использованием нетрадиционной техники на тему «Морозное утро в лесу»
8	09.12.2023	Аппликация из ватных дисков на тему «Елочки в зимнем лесу»
9	16.12.2023	Урок изобразительного искусства на тему «Портрет Снежной королевы»
10	23.12.2023	Аппликация на тему «Бусы на ёлке»
11	13.01.2024	Урок изобразительного искусства на тему «Кто живёт в зимнем лесу»
12	20.01.2024	Пластилинография на тему «Снеговик»
13	27.01.2024	Урок изобразительного искусства на тему «Украшение посуды элементами гжельской росписи»
14	03.02.2024	Пластилинография на тему «Любимый город»
15	10.02.2024	Урок изобразительного искусства с использованием техники пуантилизм на тему «Подводный мир»
16	17.02.2024	Аппликация из цветной бумаги и салфеток на тему «Хохлома»
17	02.03.2024	Урок изобразительного искусства на тему «Цветы для мамы»
18	16.03.2024	Аппликация на тему «Корзинка с фруктами»
19	23.03.2024	Урок изобразительного искусства по созданию пейзажной композиции на тему «Ледоход на реке»
20	30.03.2024	Пластилинография на тему «Бабочка»
21	06.04.2024	Урок изобразительного искусства на тему «Пришла весна – птицы прилетели»
22	13.04.2024	Аппликация из геометрических фигур «Ракета»
23	20.04.2024	Урок изобразительного искусства с использованием техники монотипия на тему «Зелёная весна»
24	27.04.2024	Изготовление коллективной аппликации «Праздничный город»

## **Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

Специфическое сопровождение (оборудование):

- индивидуальное рабочее место, которое можно перемещать в случае групповой работы;
- инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, линейка, простой и цветной карандаши, фломастеры.
- материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, бумажные салфетки, страницы журналов), картон, пластилин, природные материалы, «бросовый» материал, пуговицы.

Экранно-звуковые пособия:

- Видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслы)
- Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения
- ЦОР, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения; Технические средства обучения (средства ИКТ):
- Телевизор
- Видеомагнитофон
- CD-проигрыватели
- ~ Мультимедийный проектор
- Экран для мультимедийного проектор

## **Библиографический список**

1. Алексеевская Н.А. Волшебные ножницы. - М.: "Лист", 1998. 198с.
2. Афонькин С.Ю. Игрушка из бумаги.
3. Афонькин С.Ю. Уроки оригами в школе и дома. - М.: "Фким", 1996. 207 с.
4. Виноградова Н.Ф. Все о младшем школьнике. - М.: "Вентана- Граф", 2004. 400с.
5. Гаврина С.Е. Развиваем руки - чтоб - учиться и писать, и красиво рисовать. - Ярославль: "Академия Холдинг", 2002. 200с.
6. Геронимус Т.М. Работаем с удовольствием (1-4 классы) Уроки труда. - М.; "АСТ - ПРЕСС", 2000. 140 с.
7. Гусакова М.А. Аппликация. - М.: "Просвещение", 1987. 45 с.
8. Климанова Л.Ф. Уроки веселого карандаша. - Тула: "Родничок", 2001.
9. Коньшева Н.М. Лепка в начальной школе. - М.: "Просвещение", 1980.

10. Лукашина М.М. Готовим руку к письму. - М.: “Карапуз”, 1999.
11. Нагибина Н.И. Природные дары для поделок и игры. - Ярославль: “Академия развития”, 1998. 190 с.
12. Потапова Е.Н. Радость познания. - М.: “Просвещение”, 1990. 94 с.
13. Рейд Б. Обыкновенный пластилин. - М.: “АСТ - - ПРЕСС”, 1998.128 с.
14. Шульгина В.П. Методическая копилка для учителей начальных классов.// Школа радости. - Ростов - на - Дону: “Феникс”, 2002. 319 с.
15. Подумай, нарисуй и раскрась. // Альбом. “Радуга”, 2002.